Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Станция детского и юношеского туризма и экскурсий (юных туристов)»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ «АКТИВИСТЫ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ»

ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

туристско-краеведческой направленности

Педагог дополнительного образования: Килякова Мария Викторовна

СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка	2
2	Цель и задачи	2
3	Учебно-тематический план	2
4	Содержание учебно-тематического плана	4
5	Планируемые результаты	9
6	Формы аттестации	9
8	Календарный учебный график	14
9	Рабочая программа воспитания	10
10	Приложения	13

1. Пояснительная записка

Рабочая программа «Активисты школьного музея» предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Программа рассчитана на первый год обучения. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих программы. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность учащимся получать знания и представления по истории, культуре и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Группы 1 года обучения состоят из 15 учащихся. Занятия проводятся на базе МОАУ СОШ №78.

2. Цель и задачи

Цель: формирование гражданско-патриотического сознания у учащихся посредством включения в музееведческую деятельность.

Задачи:

Воспитывающие:

- воспитывать у учащихся чувство гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев;
 - воспитывать чувство национальной терпимости, активной жизненной позиции. Развивающие:
- развивать у учащихся познавательный интерес к изучению истории и культуры своей страны;
 - развивать у учащихся тягу к исследовательской деятельности.

Обучающие:

- сформировать знания по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;
- сформировать у учащихся умение выделять в предметном мире наиболее интересные документальные сведения определенного периода истории, беречь и ценить их.

3. Учебный план

№ n/n	Тема занятий	Всего часов	Теория	Практ ика	Формы аттестации (контроля)
	Инвариа	нтная час	сть		
1.	Введение в программу	2	2		Входная диагностика
2.	Всероссийское туристско- краеведческое движение учащихся РФ «Отечество»	28	18	10	
2.1.	Цели и задачи. Участники движения	2	2		Устный опрос
2.2.	Направления «Военная история», «Великая Отечественная война», «Дети и война»	10	8	2	Защита доклада
2.3.	Направление «Родословие»	4	2	2	Составление родословной

					таблицы
2.4.	Направление «Поиск»	8	4	4	Практическое задание по работе с сайтом «Мемориал»
2.5.	Направление «Школьные музеи»	2	2		Устный опрос
2.6.	Контрольный тест	2		2	Контрольный тест
<i>3</i> .	Музей-хранитель памяти	12	10	2	
3.1.	История музейного дела в России	2	2		Устный опрос
3.2.	Муниципальный музей	2	2		Устный опрос
3.3.	Школьный музей	2	2		Устный опрос
3.4.	Деятельность актива школьного музея	4	4		Устный опрос
3.5.	« Эссе «Музей – хранитель наследия веков»	2		2	Творческая работа
4.	Изучение истории родного края	12	10	2	,
4.1.	Освоение края. Оренбургская экспедиция.	2	2		Устный опрос
4.2.	Природные особенности края.	6	4	2	Геологическая викторина
4.3.	Этнографическая картина	2	2		Устный опрос
4.4	Краеведческая викторина «Свой край люби и знай!»	2	2		Краеведческая викторина
5.	Культурное наследие Оренбургского края	20	18	2	January Trans.
5.1.	Памятники. Театры. Музеи.	10	10		Устный опрос
5.2.	Библиотеки	2	2		Устный опрос
5.3.	Религиозные сообщества	2	2		Устный опрос
5.4.	Земляки – видные деятели	4	4		Устный опрос
55.	Игра путешествие «Оренбургские дворики»	2		2	Игра-путешествие
6	Образовательно-воспитательная система «Музей – школа»	16	8	8	
6.1.	Профиль музея. Цели и задачи деятельности.	8	2	6	Фотоотчет
6.2.	Нормативная база, регламентирующая деятельность музея	2	2		Устный опрос
6.3.	Комплектование музейных собраний	4	4		Устный опрос
6.4.	Контрольный тест	2		2	Контрольный тест
7	Учёт и описание музейных предметов	36	12	24	
7.1.	Распределение обязанностей в группе	2		2	Деловая игра
7.2.	Ведение документации музея	24	8	16	Практические задания
7.3.	Информационная работа в музее	4	2	2	Практическое задание по

ВСЕГ	0	216	106	110	
2	Внеаудиторная нагрузка. Пост № 1	Вне сетки часов			Пост № 1.
1	Организационно-массовая работа	8		8	Конкурсы, викторины, конференции
1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	вная часи	пь	0	TC
10.2.	Защита проектов	2		2	Защита проекта
10.1.	Основы проектной деятельности	16	2	14	Практические задания
10	Проектная деятельность	18	2	16	риооты
9.4.	Игра – практикум. Разработка текста экскурсии	4		4	Защита творческой работы
9.3.	Виртуальные экскурсии	6	2	4	Виртуальная экскурсия
9.2.	Мастерство экскурсовода	6	4	2	Практическое задание
9.1.	Основы экскурсоведения	8	8		Устный опрос
9.	Экскурсионная работа в школьном музее	24	14	10	
8.5.	Создание передвижной экспозиции.	4		4	Передвижная экспозиция
8.4.	Особенности передвижных выставок	14	4	10	Выставка
8.3.	Работа с интернет – ресурсами раздела «Краеведение» областной библиотеки им. Н.К. Крупской	4		2	Практическое задание
8.2.	Работа в программе Microsoft Office Power Point	4	2	2	Мультимедийная разработка
8.1.	Порядок построения экспозиции школьного музея	14	6	8	Практические задания
8	Построение музейной экспозиции	40	12	28	
7.5.	Контрольный тест	2		2	Контрольный тест
7.4.	Искусство музейной экспозиции	4	2	2	Практическое задание
					оформлению сайта музея

4. Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение в программу

Теория. Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Вводный инструктаж по технике безопасности. Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Современное понимание термина «музееведения». Входная диагностика.

Раздел 2. Всероссийское туристско-краеведческое движение учащихся РФ «Отечество»

2.1.Цели и задачи. Участники движения

Теория. Цели и задачи, участники движения. Итоги туристско-краеведческой экспедиции «Моя Родина — СССР». Целевые установки новой программы «Отечество». Формы участия в движении. Школьный музей как организационно-методический центр движения «Отечество» в учреждениях образования.

2.2.Направления: «Военная история России», «Великая Отечественная война», «Дети и война»

Теория. Цели и задачи направлений: «Военная история России», «Великая Отечественная война», «Дети и война». Участие оренбуржцев в войне 1812года, 1914года, 1941-1945годов. На защиту Отечества. Тыл — фронту. Место эвакуации — Чкалов. Пребывание иностранных военнопленных на территории Чкаловской области.

Практика. Подготовка доклада по выбранной теме.

2.3. Направление «Родословие»

Теория. Цели и задачи направления: «Родословие». Родословная семьи. Родословная фамилии. Методика составления своей родословной. Генеалогическое древо: способы составления.

Практика. Составление родословной таблицы.

2.4. Направление «Поиск»

Теория. Цели и задачи направления «Поиск». Поисковое движение России. Установление имён и судеб пропавших без вести воинов Красной Армии. Работа с интернет - порталом «Мемориал». Увековечение памяти павших защитников Отечества.

Практика. Экскурсия в Мемориальный комплекс-музей «Салют, Победа!».

Работа с сайтом «Мемориал» по установлению сведений о родственниках, солдатах Красной Армии.

2.5. Направление «Школьные музеи»

Теория. Цели и задачи направления «Школьные музеи». Школьный музей как самостоятельная форма организации туристско-краеведческой деятельности в школе.

2.6. Практика. Контрольный тест.

Раздел 3. Музей-хранитель памяти

3.1. История музейного дела в России

Теория. Исторические предпосылки возникновения музеев. Цели и задачи музеев. Музейное дело в России. Законы РФ: «Об объектах историко-культурного наследия», «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации». Крупнейшие музеи России и мира.

3.2. Муниципальные музеи

Теория. Классификация музеев. Государственные и частные музеи. Учет изобразительных источников и коллекций специального хранения. Назначение и определение в государственном музее постоянных и сменных экспозиций.

3.3. Школьные музеи

Теория. Сущность и специфические особенности школьного музея.

Виды школьных музеев. Документы, регламентирующие работу школьного музея. Функции, основные направления и формы деятельности школьного музея. Роль школьного музея в микрорайоне.

3.4. Деятельность актива школьного музея

Теория. Творческий актив школьников и педагогического сообщества. Совет школьного музея, распределение обязанностей среди его членов, актив музея. Планирование работы музея на год. Роль школьного музея в образовательной и воспитательной деятельности юного поколения.

3.5. Практика. Эссе «Музей – хранитель наследия веков».

Раздел 4. Изучение истории родного края

4.1. Освоение края. Оренбургская экспедиция

Теория. Наш край в древности, освоение территории, история заселения степного края. История переселения. Оренбург – форпост России. Экспедиция «Оренбургская». Руководители и участники экспедиции. Исследователи Оренбургского края. Военные губернаторы края.

4.2. Природные особенности края

Теория. Природные особенности края, геологическое наследие. Полезные ископаемые. Природные памятники. Водные ресурсы края. Виды заповедных мест. Рекреационные ресурсы и возможности области.

Практика. Геологическая викторина.

4.3. Этнографическая картина края

Теория. Этнографическая картина Оренбургского края. Образование Оренбургской губернии. Первые поселения. Национальный состав населения. Оренбургское казачество: формирование казачьих войск, оренбургское казачье войско. Особенности казачьей формы, казачьего быта.

4.4. Практика. Краеведческая викторина «Свой край люби и знай!».

Раздел 5. Культурное наследие Оренбургского края

5.1. Памятники. Театры. Музеи.

Теория. Изучение памятников архитектуры. Памятные доски. Охрана памятников архитектуры и культуры. Исчезнувшие памятники культуры. Городские театры: назначение и роль в культурно-общественной жизни города. Музеи города и области. Музей-усадьба С.Т.Аксакова.

5.2. Библиотеки

Теория. Библиотеки города и области. Основные функции библиотек. Как организована работа библиотечной сети и книгоиздательства. Вклад библиотек в информационное обеспечение населения, в развитие культуры чтения. Школьная библиотека.

5.3. Религиозные сообщества

Теория. Конфессиональное и культурное разнообразие Оренбуржья. Сущность деятельности общественных и религиозных обществ и организаций. Главные религии. Религиозные заведения. Традиционные религиозные праздники, фестивали национальных культур, проводимые в крае.

5.4.Земляки – видные деятели

Теория. Оренбургские земляки — видные государственные деятели, заслуженные деятели культуры, искусства и медицины. Герои — земляки. Ратные подвиги оренбуржцев. Наши земляки — герои фронта. В тылу врага. Героические подвиги земляков — участников локальных войн, воинов — интернационалистов.

5.5. Практика. Игра-путешествие «Оренбургские дворики».

Раздел 6. Образовательно-воспитательная система «Музей – школа»

6.1. Профиль музея. Цели и задачи деятельности

Теория. Как определить профиль музея. Цель и задачи мемориальных музеев. Цель и задачи краеведческих музеев. Цель и задачи школьного музея как центра патриотической работы. Концепция формирования школьного музея.

Практика. Посещение школьных музеев: мемориального им. А.И Родимцева (МОАУ «Лицей № 3»), краеведческого (МОБУ « СОШ № 34»), военно-патриотического (МБОУ «СОШ № 51»).

6.2. Нормативная база, регламентирующая деятельность музея

Теория. Нормативная база, сборник официальных документов. Документы, регламентирующие работу школьного музея. «Примерное положение о музее образовательного учреждения».

6.3. Комплектование музейных собраний

Теория. Концепция формирования музейного собрания. Формы комплектования музейных собраний: экспедиция (историко-бытовая, археологическая, фольклорная, экологическая, геологическая и др.), научная командировка, закупка, приобретение, передача по завещанию, передача коллекций или предметов по акту из других музеев, полевые находки.

6.4. Практика. Выполнение контрольного теста по разделу №6.

Раздел 7. Учёт и описание музейных предметов

7.1. Распределение обязанностей в группе

Практика. Деловая игра «Распределение обязанностей в группе».

7.2.Ведение документации музея

Теория. Правила оформления документации основного и вспомогательного фонда. Правила заполнения тетради фотофиксаций, коллекционной описи, акта- приема передачи предметов музейного значения. Шифрование и систематизация музейных предметов. Правила описания музейного предмета. Учетная карточка музея. Паспортизация школьного музея.

Практика. Создание этикетажа к экспонатам, заполнение учётной карточки, шифрование предметов музейного значения. Заполнение инвентарной книги.

7.3. Информационная работа в музее

Теория. Информационные технологии в работе школьного музея: составление электронного каталога фондов, создание форума для общения между гостями интернетстраницы и активом школьного музея. Использование школьного радио для проведения радиолинеек, посвященным памятным датам.

Практика. Работа с научно-справочной картотекой школьного музея. Оформление сайта музея.

7.4. Искусство музейной экспозиции

Теория. Музейная экспозиция. Основные понятия («экспонат», экспозиционный материал», «тематическая структура», «музейная экспозиция» и др.). Виды и особенности экспозиций разных групп музеев (общеисторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом). Экспозиционные материалы. Классификация экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая.

Практика. Определение вида экспозиций. Составление тематико-экспозиционного плана.

7.5. Практика. Выполнение контрольного теста по разделу №7.

Раздел 8. Построение музейной экспозиции

8.1. Порядок построения экспозиции школьного музея.

Теория. Концепция построения экспозиции школьного музея. Принципы и методы построения экспозиции. Алгоритм разработки и построение сменной/постоянной экспозиции. Совокупность условий сохранности музейных предметов. Дублирование документов, фотофиксация. Изучение требований к оформлению вспомогательного материала.

Практика. Разработка эскиза к построению сменной/постоянной экспозиции с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы.

8.2. Работа в программе Microsoft Office Power Point

Теория. Работа в программе Microsoft Office Power Point.

Практика. Создание мультимедийной разработки об объектах историко-культурного и природного наследия Оренбургской области.

8.3. Работа с интернет-ресурсами раздела «краеведение» областной библиотеки им. Н.К.Крупской

Практика. Работа с интернет-ресурсами раздела «краеведение» областной библиотеки им. Н.К. Крупской.

8.4. Особенности передвижных выставок

Теория. Выставки, их основные задачи и функции. Основные требования к художественному оформлению выставки. Понятие «рекреация». Особенности передвижной выставки музейных предметов. Текстовое сопровождение экспозиции. Правила оформления этикетажа к музейным экспонатам сменной экспозиции. Приемы размещения текстов в экспозиции.

Практика. Изготовление переносных стендов. Подготовка экспонатов и оформление выставки. Организация выставки в рекреации образовательного учреждения.

8.5. Практика. Создание передвижной экспозиции.

Раздел 9. Экскурсионная работа в школьном музее

9.1. Основы экскурсоведения

Теория. Основы экскурсоведения. Виды экскурсий для стационарных музеев передвижных выставок, школьных музеев. Объекты экскурсий.

Приемы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Развернутый план или индивидуальный текст экскурсии.

Технология проведения индивидуальной экскурсии в школьном музее по экспозиции. Технология коллективного проведения экскурсии в школьном музее.

9.2. Мастерство экскурсовода

Теория. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Коммуникативная культура экскурсовода. Аудитория школьного музея и формы работы с ней. Этика взаимоотношений со слушателями.

Практика. Упражнения на развитие коммуникативной культуры.

9.3. Виртуальные экскурсии

Теория. Принцип построения виртуальной экскурсии.

Практика. Построение виртуальной экскурсии по экспозициям школьного музея.

9.4. Практика. Игра-практикум. Разработка текста экскурсии.

Раздел 10. Проектная деятельность

10.1. Основы проектной деятельности

Теория. Составление плана по реализации проекта. Правила фиксации необходимой информации, работа с литературой. Правила записи интервью участников проекта, составление анкетных данных. Работа с домашним архивом. Оформление проекта, подготовка и проведение защиты проекта. Правила составления компьютерной презентации по разделам проекта. Техника составления отчета по проекту. Освещение результатов деятельности в СМИ.

Практика. Оформление проекта. Подготовка текста защиты проекта. Составление компьютерной презентации по разделам проекта. Оформление статистических данных, графиков, диаграмм и т.п. Сбор папки документов. Защита проекта. Написание статей в СМИ с целью распространения краеведческого материала.

10.2. Практика. «Защита проектов»

Раздел 11. Организационно-массовая работа Практика.

Участие в смотре-конкурсе школьных музеев. Участие в конкурсе «Лучший экскурсовод».

5. Планируемые результаты

Личностные:

- воспитание у учащихся чувства гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев;
 - воспитание чувства национальной терпимости, активной жизненной позиции.

Метапредметные:

- развитие у учащихся познавательного интереса к изучению истории и культуры своей страны;
 - развитие у учащихся тяги к исследовательской деятельности.

Предметные:

- сформированность знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;
- сформированность у учащихся умения выделять в предметном мире наиболее интересные документальные сведения определенного периода истории, беречь и ценить их

6. Формы аттестации/контроля

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по рабочей программе проводятся: *входной*, *текущий*, *промежуточный*, *итоговый* контроль.

Входная диагностика проводится *в сентябре* с целью выявления первоначального уровня знаний, умений и возможностей детей.

Формы:

для очного обучения:

- тестирование;

для электронного обучения:

- онлайн-тестирование.

Текущий контроль осуществляется на занятиях **в течение всего учебного года** (после каждого занятия) для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся.

Формы:

Для очного обучения: устный опрос, презентация, викторина, эссе, исследовательская работа, творческая работа, практическая работа, проведение акции «Судьба солдата», доклад, тестирование, анализ деятельности

для электронного обучения: онлайн-тестирование, онлайн-викторина, презентация, творческая работа, онлайн-опрос, онлайн-проведение акции «Судьба солдата», анализ деятельности, практическая работа, квиз-игра, защита проекта.

Промежуточная аттестация (промежуточный контроль) предусмотрен в декабрь месяце с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения. Итоговая диагностика проводится в мае месяце, с целью анализа усвоения учащимися программного материала за учебный год.

Формы:

для очного обучения:

- викторина;
- защита проекта;
- конкурс;

для электронного обучения:

- онлайн-викторина;
- онлайн-защита проекта;
- участие в групповых дискуссиях на онлайн-конференциях.

7. Рабочая программа воспитания

7.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Основные **целевые ориентиры воспитания** на основе российских базовых ценностей направлены на воспитание, формирование:

- деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням, религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности;
- сознания ценности жизни, здоровья и безопасности значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья (своего и других людей), развитие физической активности, установки на здоровый образ жизни;
- формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи.

Основные целевые ориентиры воспитания по программе направлены на воспитание, формирование:

- ценностного отношения к культуре родного края;
- уважения к историческому и культурному наследию народов России и малой Родины, памятникам героям и защитникам Отечества;
- культуры общения, взаимопомощи;
- опыта сохранения уникального природного и биологического многообразия родного края, природного наследия Оренбуржья;
- стремления к заботе о своём здоровье и здоровье окружающих людей;

- -настойчивости, последовательности, принципиальности, воли, упорства, дисциплинированности в туристической деятельности;
- готовности к анализу и реализации своей нравственной позиции на основе российских базовых ценностей, традиционных духовно-нравственных ценностей народов России и родного края.

7. 2. Формы и методы воспитания

Основной формой воспитания и обучения детей при реализации программы является учебное занятие.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение),
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;
- методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

7.3. Условия воспитания, анализ результатов.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности объединения основной учебной на базе реализации программы. Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год). Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, учащегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных. Результат воспитания сформированность высокого уровня духовно - нравственного развития, чувства патриотизма, навыков здорового образа жизни, что прослеживается через активное участие в различных туристско-краеведческих мероприятиях.

7.4. Календарный план воспитательной работы

№	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический
Π/Π				результат
1	День знаний. Квест-игра	01.09	Праздник на	Фотоотчет о
	«Туристской тропой».		уровне СДЮТЭ	празднике.
				Заметка на

				сайте СДЮТЭ
2	«День неизвестного солдата»	03.12	Возложение	Фотоотчет.
			цветов к Вечному	Заметка на
			огню	сайте СДЮТЭ
3	«Где хранится история»	16.12	Экскурсия в	Фотоотчет.
			фондохранилище	Заметка на
			Оренбургского	сайте СДЮТЭ
			областного архива	
4	Конкурс знатоков родного края	04.01	Конкурс	Самоанализ.
				Фотоотчет
5	«История города Оренбурга»	27.01	Экскурсия в	Фотоотчет.
			Музей истории	Заметка на
			города	сайте СДЮТЭ
6	«Экскурсионные маршруты по	10.02	Конференция	Доклады.
	родному краю»			Фотоотчет.
7	«Мой прадед тоже воевал»	20.02	Конференция	Доклады.
				Фотоотчет
8	Военно-патриотический клуб	02.03	Экскурсия в музей	Фотоотчет.
	«Патриот»		клуба	Заметка на
				сайте СДЮТЭ
9	Участие в конкурсе	28.03	Конкурс	Самоанализ.
	исследовательских краеведческих			Фотоотчет
	работ учащихся, посвященном 80-			
	летию Победы в Великой			
	Отечественной войне.			
10	Экскурсия в Музей космонавтики	01.04	Экскурсия	Фотоотчет в
	1			соцсети
11	День здоровья. Игры на свежем	07.04	Игры,	Фотоотчет в
	воздухе.		соревнования в	соцсети
10		2404	парковой зоне	
12	Игра-путешествие «Оренбургские	24.04	Игра-путешествие	Самоанализ.
12	дворики»	11.05		Фотоотчет
13	Поход выходного дня с родителями	11.05	Поход	Выполнение
	в Зауральную рощу.			заданий.
				Составление
				плана-схемы
				похода.
				Фотоотчет о
				походе.